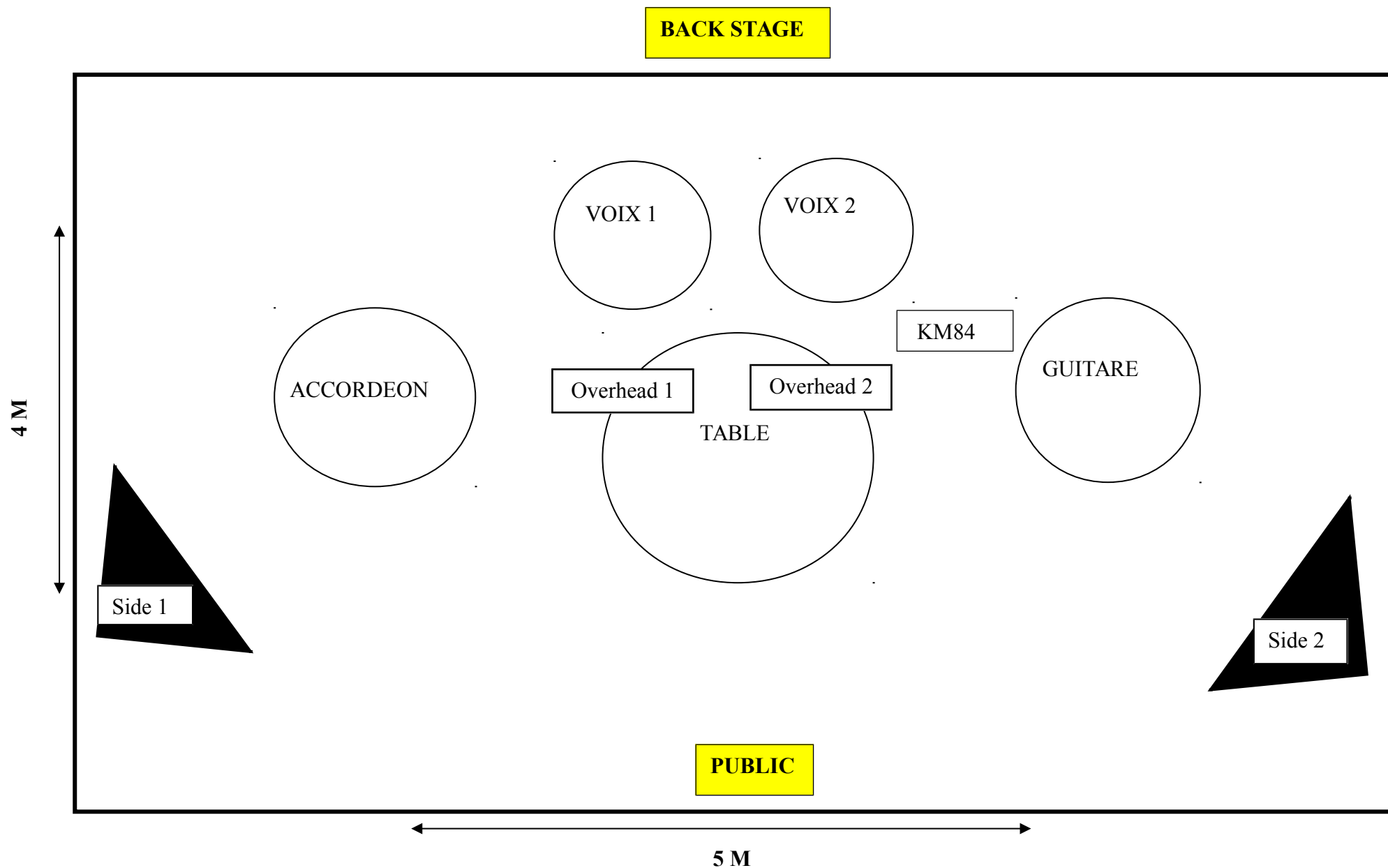


# FICHE TECHNIQUE – IALMA - Camino - JM

*(version 1)*



**Fiche technique son 2015 ( 2 pages + plan de scène en annexe )**

entrées	sources	microphones		pieds
1	Ensemble/overhead 1	TLM 103 ou type KM neuman		pied bas
2	Ensemble/overhead 2	TLM 103 ou type KM neuman		pied bas
3	Guitare micro	KM184		pied bas
4	REV L			
5	REV R			

**FACADE**

- 1 système de diffusion professionnel adapté à la salle
- console Numérique Yamaha LS9/32 ou A&H ou Behringer X32

**MONITEURS**

- 2 retours professionnels side ( L-Acoustic, D&B, NEXO ) identiques sur 1 circuits

**NOTES**

- merci de fournir 4 chaises confortables sans accoudoirs
- le système sera prêt à fonctionner à l'arrivée de l'équipe technique.
- un technicien son compétent sera présent pour patcher micros retours et assister techniquement l'ingénieur du son du groupe.
- merci de prévoir au moins 45 minutes d'installation et de sound-check
- L'équipe du groupe viendra minimum 1 heure avant les musiciens pour faire l'implantation technique.
- merci de nous envoyer une liste complète du matériel fourni pour validation.
- n'hésitez pas à nous contacter pour toutes adaptations ou renseignements relatifs à ce rider.

## **CONTACTS**

### PRODUCTIONS

#### **SceneOff asbl – Marisol Palomo Lopez**

Square Coghen, 42  
1180 Brussels – Belgium  
+32 485 55 26 85  
sceneoff@outlook.com  
<http://www.sceneoff.com/>

### TECHNIQUE

#### **Agua music – Quentin Dujardin**

La Fontaine de Gore, 8  
5530 Durnal - Belgium  
+32 497 39 38 17  
info@aguamusic.be  
[www.aguamusic.be](http://www.aguamusic.be)

**[www.sceneoff.com](http://www.sceneoff.com)**